

## Årsplan Dansk9. y

### Årsplanen sigter på at opfylde af de i Fælles mål beskrevne kompetencemål for grundskolen(Folkeskolen).

#### Fagformål

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Faget dansk skal styrke elevernes beherskelse af sproget og fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Faget dansk skal udvikle elevernes udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Faget dansk skal give eleverne adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

**For faget er fastsat nedenstående kompetencemål efter 10.kl.**

#### Læsning

Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i kontekst

#### Fremstilling

Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form der passer til genre og situation

#### Fortolkning

Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster

#### Kommunikation

Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer

#### Årets arbejde

Disse mål søges opfyldt gennem klassens arbejde med et alsidigt udvalg af tekster og andre udtryksformer, som maleri, film og lyd.

Arbejdet tilrettelægges på en sådan måde at klassen får mulighed for individuelt og fælles at, læse, analysere, diskutere og fremlægge arbejde for hinanden.

Det tilstræbes at anvende en bred variation af arbejdsformer. Således at så mange læringkanaler som muligt kommer i spil.

#### Arbejdstilrettelæggelsen

## Årsplan 10. kl. dansk

Årets arbejde tilrettelægges sådan at det bygger oven på de danskfaglige færdigheder, den enkelte har erhvervet sig gennem den hidtidige undervisning.

Arbejdet tilrettelægges i antal forløb som tilsammen dækker de emner der er nødvendige for at opfylde fagets kompetenceområder.

### Skriftlighed

Klassen vil løbende arbejde med skriftlige kompetencer. Dels gennem struktureret arbejde med enkeltfærdigheder (stavning, tegnsætning, genrekendskab o.s.v.) men også gennem et antal afleveringer.

Skriftlig fremstilling, der afleveres efter hvert emne. Eleverne får de sidste to timer i forløbet + et par dage inden aflevering.

Ved afslutningen af hver dobbelttime skal eleverne nedskrive deres overvejelser over de tekster der er arbejdet med.

### Skriftlighed

Klassen vil løbende arbejde med skriftlige kompetencer. Dels gennem struktureret arbejde med enkeltfærdigheder (stavning, tegnsætning, genrekendskab o.s.v.) men også gennem et antal afleveringer.

Skriftlig fremstilling, der afleveres efter hvert emne. Eleverne får de sidste to timer i forløbet + et par dage inden aflevering.

I forbindelse med skrive opgaver arbejdes med at eleverne inden skrivningen klargør hvilket slutmål de ønsker at opnå. Dette skal skrives ned så det kan bruges som en rettesnor for eleven undervejs i skriveprocessen.

Eksempler:

Jeg ønsker at min tekst skal være humoristisk

Jeg ønsker at min tekst være reflekterende

Jeg ønsker at læseren tydeligt skal kunne forstå hvad jeg mener.

Jeg ønsker at min tekst skal være tilpasset læserens alder.

Jeg ønsker at min tekst skal være give billeder i læserens hoved

Jeg ønsker at min tekst skal udtrykke følelser.

**Mundtlig prøveperiode starter i dette skoleår d.27. maj, hvilket medfører at den alm. undervisning slutter fredag d. 16. april**

Ved afslutningen af hver dobbelttime skal eleverne nedskrive deres overvejelser over de tekster der er arbejdet med.

### Tekst kategorier

Undervisningsministeriet fastsætter hvilke typer af tekster der er anvendelige i forhold til at opnå kompetencekravene.

I løbet af året skal klassen arbejde med følgende tekst kategorier.

**Litterære tekster**, i betydningen fiktionstekster, disse indgår som hovedværker el. I de samlede opgivelser af kortere tekster.

Ialt 80-100 sider.

**Æstetiske tekster**. Dette er billeder, film, Tv-drama, reality, billedbøger/tegneserier, musikvideoer, Podcast og computerspil.

**Brugstekster**, er tekster som er rettet mod en bestemt gruppe af mennesker og har til formål at påvirke på den ene el. anden måde. Eksempelvis, valgannoncer, reklamer, taler, Tv og debat indlæg.

**Fagtekster** er tekster der sigter på at fremstille et. Sober og sandfærdigt af et fag el. En sag. Eksempelvis. Fagbøger, artikler, faglige blogs. Disse indgår i de 80-100 sider.

Fagtekster som ikke indgår kan være, Tv-dokumentar, pressefoto, nyhedsudsendelser, og podcasts.



I løbet af året vil arbejdet blive tilrettelagt så samtlige kategorier bliver behandlet. Materialer fra disse kategorier opgives og danner grundlag for udarbejdelsen af eksamenopgaver.

Årsplan 10. kl. dansk

Uge	Emne	Tiltag	Kompetencemål	Færdighedsmål	Vidensmål	materiale
33	Intro til dansk	I denne uge skal alle nedskrive en roman som er læst i sidste skoleår.				
34-37	Når livet er en kælling	Vi arbejder med læsning og læseforståelse. Det handler om at lære at læse i dyben og bruge sin viden og forestillingsevne i læsearbejdet. Skriftlighed: fast time med grammatik og stavning hver uge. Der skal skrives kortere procesorienterede teksters, som rettes med grammatik. Det kunne være at skrive en indledning el. En overgang fra en tekstdele til en anden. sætningsopbygning. Der arbejdes med respons, elev og lærerrespons. man.-tirs. Familiegruppetur. Uge 36- linedage ons, tors, fre.				Kortprosatekster /grænsebørn. En æggesnaps. Tove D. Naja Marie Aidt, hun gæder ikke. Min mors stemme. Pia Juul. Billede. En stor dag, Pontoppidan. Den grimme ælling. Bawke. Kortfilm.
38-40	Første hovedværk	Det handler om identitet, vi følger Sana og hendes, forhold til at være splittet mellem to kulturer.				Skam, sæson 4
41	Terminsprøver					
<b>Efterårsferie</b>						

Årsplan 10. kl. dansk

43-44	Faglig læsning, fælles med naturfag.	Vi læser naturfagstekster, og andet, det kunne være en faglig podcast, og evt, brugsanvisninger				
46-48	Billedbårne fortællinger.	Vi arbejder med tegneserier, kortfilm, computerspil, Rune T. Kidde(intertekstualitet. I uge 45. Rønbjerg, tirs, ons, tors. Ang. computerspillet spilles traileren. Hvilken roller spiller billeder i fortællinger.				Rune T. Kidde Den lilla møghætte. KOrtfilm, Wolfgang. Computerspil inside
49-51	Kommunikati on	Det handler om at kommunikere til en målgruppe. Vi arbejder med annoncer, reklame, taler. Pressefoto Elverne skal udarbejde en tale og en annonce for et el. Andet, det kunne være politisk, i samarbejde med medborgerskab. Skriftligt arbejdes med at målrette kortere tekster til målgrupper, skrive korte tekster i forskellige udgaver. Vi arbejder med makkerrespons.  Ons,tors,fre Fagdage				Dronningens coronatale. Årets pressfoto. Valgplakater nye på ældre. Reklame el. to
52-53	<b>Juleferie</b>					
1-3	Andet hovedværk	Vi arbejder med det at være menneske				De hvide mænd

4	<b>Skitur</b>					
5-8	Fra meget gamle dage	Der læses to en riddervise og en tryllevis. Derudover læses et par eventyr.				Ebbe Skammelsen Agnete og Havmanden. Kunsteventyr: Lille Klaus og Store Klaus.
6	Ons,tors,fre	Terminsprøver.				
<b>Vinterferie</b>						
9+11	Kald det kærlighed	Dette er et novellelæsningsforløb, der læses ældre og nyere tekster, samt et billede. Der arbejdes med analyse og fortolkning, samt perspektivering				Den sidste balkjole. Den blomstrende have Foxtrot Dan Turell. Teenager in love Karen Blixen. Ringen.
10	Linjerejser, starter måske torsdag i uge 9.					

## Årsplan 10. kl. dansk

11	Kald det kærlighed	Dette er et novellelæsningsforløb, der læses ældre og nyere tekster, samt et billede. Der arbejdes med analyse og fortolkning, samt perspektivering				
12+14-15	Ondskab	Dette er også et læseforløb med ældre og nyere tekster, fokus er, hvad er ondskab? Onsdag i uge 14 fagdag Onsdag i uge 15 fagdag				Blot en drengestreg. Killingen. Camilla Christensen. Søndag Trine Andersen. Beastie Ballet. Beast Kortfilm.